



Passes Bertrando

Qualité de la passe, orientation du corps pour les 2 joueurs susceptibles de recevoir la 1^{ère} passe.

B qui reçoit le ballon, joue en retrait et se démarque en regardant toujours le ballon.

C contrôle orienté et timing pour jouer le ballon dans la course de B, qui joue a 2 touches maximum à D et va le faire jouer pour l'obliger à effectuer un contrôle orienté sur le côté.

D joue avec E, etc.

Le joueur change de position après la passe (passe et suit) mais avec rythme jusqu'à sa nouvelle position et se prépare à rejouer (toujours être disponible, sur les appuis, concentrés)

Changer le côté pour le circuit du ballon.